


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Прогимназия № 13 г. Майского»

ПРИНЯТА


кафедрой начального
образования
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.
Руководитель кафедры

 Л.В.Карданова

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР

«31» августа 2021 г.

 Е.И. Сунцова

УТВЕРЖДЕНА

приказом
МКОУ «Прогимназия № 13
г. Майского»
№ 268-ОД от 31.08.2021 г.



 О.П.Гречкина

**Рабочая программа
по предмету
«Литературное чтение»
для 3 «Б» класса
на 2021-2022 учебный год
УМК «Школа России»**

Составитель:
Л.В. Карданова,
учитель начальных классов

КБР, г. Майский
2021 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого.

Цель курса литературного чтения - помочь ребенку стать читателем: ввести его в мир литературы, помочь овладеть читательскими умениями, подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимися произведения;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя;
- постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения;
- расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся,
- создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных).

Читательское пространство обеспечивается тремя пластами доступной литературы: произведения для изучения на уроке (в учебнике), произведения для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), произведения и книги для самостоятельного чтения в рубрике «Книжная полка» в конце каждого изучаемого раздела или нескольких разделов.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс разработан в соответствии с учебным планом МКОУ «Прогимназия № 13 г. Майского» на 2021-2022 учебный год.

На изучение предмета «Литературное чтение» в учебном плане МКОУ «Прогимназия № 13 г. Майского» в 3 классе отводится 3 часа в неделю. По годовому календарному учебному графику Учреждения продолжительность учебного года для учащихся 3-х классов составляет 34 недели.

На изучение курса отведено 102 часа.

Планируемые результаты изучения учебного курса

У третьеклассника продолжится формирование **личностных результатов** обучения:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями;
- осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов;
- проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации;
- знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика;
- пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных результатов** обучения:

Регулятивные УУД

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

Познавательные УУД

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание), определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, дополнительную литературу;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу (события в сказке);
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.

Коммуникативные УУД

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- использовать средств языка и речи для получения и передачи информации.

Чтение: работа с информацией

Учащийся научится:

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);
- заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;
- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения и зависимости;
- определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух трех шагов (на основе предложенного набора действий).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы.

Виды речевой и читательской деятельности.

Обучающийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Содержание курса

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки

1. Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»;
2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин.
«Черемуха».

Люби живое

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов.
«Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»;
4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»;
6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»;
8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»;
2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»;
4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»;
2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко.
«Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина
задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер.
«Вредные советы», «Как получают легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература

«Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

В содержание учебного предмета «Литературное чтение» включены
беседы по формированию культуры здорового питания в количестве 4 часов.
Беседы по теме «Регионально - национальный компонент» в количестве 4
часов.

**Календарно - тематическое планирование
4 ч. в неделю, всего 136 ч.**

№	Тема урока	Дата проведения		Дом. задание
		План	Факт	
І четверть (27 ч)				
1	Введение. Знакомство с учебником.	01.09.		с. 2 - 3
2	Рукописные книги Древней Руси.	07.09.		с. 4 - 8
3	Кирилл и Мефодий. Первопечатник И.Фёдоров.			с. 9 - 12
4	Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете».	09.09.		с. 13-14
5	Русские народные песни. Фольклор народов КБР.	14.09.		с. 14 - 17
6	Докучные сказки. Сочинение сказок. Произведения прикладного искусства.	22.09.		с 18 - 21
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	28.09.		с. 22 - 24
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».			с. 24-27
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	29.09.		с. 28-33
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	30.09.		с. 33-39
11	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	07.10.		с. 40-44
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».			с. 45-49
13	Проект «Сочиняем сказку»			
14	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».			с. 51-57
15	Тестирование. Я. Смоленский. «Как читать стих».			с. 60-61
16	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».			с. 62-63
17	А.А. Фет «Мама», «Зреет рожь над красной нивой».			с. 64-65
18	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно».			с. 66-67
19	И. С. Никитин «Встреча зимы».			с. 68-71
20	И.З. Суриков «Детство».			с. 72-75
21	И. З.Суриков «Зима». Поэты КБР. Кайсын Кулиев.			с. 76-77
22	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			с. 78-80
23	А. С.Пушкин. Лирические стихотворения.			с. 84-87
24	А. С. Пушкин «Зимнее утро». «Зимний вечер».			с 88-91
25	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			с 92-99
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			с 100-108
27	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			с 109-119
ІІ четверть (24 ч)				
28	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».			с 120-129
29	И.А. Крылов «Мартышка и очки».			с 132-135
30	И. А.Крылов «Зеркало и обезьяна».			с 136-137
31	И. А.Крылов «Ворона и лисица». Беседа: «Молочные продукты».			с 137-139
32	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины».			с 142-145
33	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».			с 146-147
34	Л. Н.Толстой «Детство».			с 150-151
35	Л. Н.Толстой «Акула».			с 152-155

36	Л. Н.Толстой «Прыжок».			с 156-159
37	Л. Н. Толстой. «Лев и собачка».			с 160-161
38	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса...», «Куда девается вода...».			с 162-163
39	Обобщение по разделу «Великие русские писатели».			с 164-166
40	Н.А. Некрасов «Славная осень». «Не ветер бушует...»			с 168-170
41	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».			с 170-172
42	К.Д.Бальмонт «Золотое слово». И.А.Бунин «Детство».			с 173 -174
43	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».			с 188-192
44	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».			с 193-195
45	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».			с 196-200
46	В. М. Одоевский «Мороз Иванович».			с 201-205
47	В. М. Одоевский «Мороз Иванович».			с 206-209
48	Обобщение по разделу «Литературные сказки».			с 209-213
49	М. Горький «Случай с Евсейкой».			с 4-7
50	М.Горький «Случай с Евсейкой».			с 8-11
51	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».			с 12-17
III четверть (30 ч)				
52	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».			с 18-24
53	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».			с 17-20
54	А.И. Куприн «Слон».			с 25-32
55	А. И. Куприн «Слон».			с 33-41
56	Обобщение по разделу «Были - небылицы».			с 42-44
57	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...».			с 46-47
58	С. Чёрный «Воробей», «Слон»			с 47-49
59	А. А.Блок «Ветхая избушка», «Сны».			с 50-52
60	А. А. Блок «Ворона».			с 53-54
61	С.А. Есенин «Черёмуха». Поэты КБР. Пачев Бекмурза.			с 55-56
62	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			с 56
63	М.М. Пришвин «Моя Родина».			с 57-59
64	И. Соколов - Микитов «Листопадничек».			с 60-67
65	В.И. Белов «Малька провинилась».			с 68-70
66	В.И. Белов «Ещё раз про Мальку».			с 70-73
67	В. В.Бианки «Мышонок Пик».			с 74-76
68	В. В.Бианки «Мышонок Пик».			с 77- 81
69	Б. Житков «Про обезьянку».			с 83-89
70	Б. Житков «Про обезьянку».			с 90-94
71	В. П. Астафьев «Капалуха».			с 98-100
72	Тестирование. В. П. Астафьев «Капалуха».			с 100-102
73	В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится...».			с 102-106
74	Обобщение по разделу «Люби живое». Беседа «Орехи - польза».			с 106-108
75	С.Я. Маршак «Гроза днём».			с 110-112
76	А.Л.Барто «Разлука». «В театре».			с 112-115
77	С.М.Михалков «Если».			с 116-117
78	Е.А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».			с 118 -119
79	Урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			с 122
80	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке ...».			с 124-128
81	А.П.Платонов «Цветок на земле».			с 129-131

IV четверть (21 ч)				
82	А.П. Платонов «Цветок на земле».			с 132-136
83	Техника чтения. А. П.Платонов. «Ещё мама».			с 137-140
84	А. П.Платонов «Ещё мама».			с 140-143
85	М.М.Зощенко «Золотые слова».			с 144-148
86	М.М.Зощенко «Золотые слова».			с 149-153
87	М.М. Зоценко «Великие путешественники».			с 154-158
88	М.М. Зоценко «Великие путешественники».			с 159-163
89	Н. Н.Носов «Федина задача».			с 164-170
90	Н.Н. Носов «Телефон». «Фантазеры: рассказы и повести».			с 170-173
91	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке...».			с 173-174
92	Л. А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».			с 175-178
93	Ю.И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатель».			с 179-183
94	Г.Б.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды».			с 183-185
95	Р.С. Сеф «Весёлые стихи».			с 186-188
96	Обобщение «По страницам детских журналов».			с 188
97	Проект «Детский журнал».			
98	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».			с 190-194
99	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».			с 195-199
100	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».			с 200-207.
101	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».			с 207-214
102	КВН по разделу «Зарубежная литература».			с 215.